

# Hajdukova je vršnjakinja, a i danas prava ljepotica! Bračni par Križanac u obnovi je sačuvao svaki kamen i staru gredu

PIŠE BRACO ĆOSIĆ

26. rujna 2025. - 18:32



Pradjed Zorane Križanac, rođene Glibota, izgradio je stare objekte 1911. godine. Radovi na obnovi počeli su 2008., a završeni su 2011., baš na stotu obljetnicu gradnje. I Hajduka

Privatni album

Pradjed Zorane Križanac, rođene Glibota, izgradio je stare objekte 1911. godine. Radovi na obnovi počeli su 2008., a završeni su 2011., baš na stotu obljetnicu gradnje. I Hajduka

 Privatni album

Istina je da Imočani gotovo svakodnevno iznenađuju unikatnim predstavljanjem novih ili starih, adaptiranih građevina kada su u pitanju kuće za odmor. Trenutačno ih je oko 620, a taj broj raste iz dana u dan. Kako često u Prostoriji predstavljamo neke od njih – od onih ultramodernih pa do starih kuća koje vrijedne ruke ovdašnjih majstora pretvaraju u prave ljepotice – i ovaj put donosimo jednu takvu priču.

U poznatom zaseoku Glibote u Slivnu predstavljamo prekrasnu vilu “Aurora”, izgrađenu na temeljima starih slivanjskih kuća podignutih još 1911. godine.

Vršnjakinja našeg "Hajduka"; temelji su joj iskopani prije 114 godina, a zahvaljujući djelima i idejama svojih vlasnika, danas je uistinu divan objekt raspoređen u tri dijela – upravo na mjestu nekadašnjih triju skromnih kućica. Bračni par **Zorana** (rođ. Glibota) i **Josip Križanac**, koji žive u Splitu, s puno su ljubavi obnovili i uredili "Auroru" (latinski "zora", simbolično povezano sa Zoraninim imenom), stvarajući objekt kojim bi se ponosila svaka europska turistička destinacija.

## **TRI OBJEKTA**

– Zoranin pradjed izgradio je ove stare objekte 1911. godine – govori nam Josip. – Radovi na obnovi počeli su 2008., a završeni su 2011., baš na stotu obljetnicu. Zapravo se radi o tri objekta: jedan je pretvoren u ljetnu kuhinju, mali pomoćni objekt, drugi je pomoćna kućica u kojoj se nalaze dva apartmana (dvije sobe, sanitarni čvor, dnevni boravak i kuhinja).



Velika cjelina stvorena za uživanje

📷 Privatni Album



Niti jedan stari kamen nije uklonjen



Ništa u kući nije podređeno trendu

Treći, glavni objekt iz 1911., ima prizemlje i prvi kat s tri sobe, WC-om, saunom, dnevnim boravkom, kuhinjom, verandom i ograđenim dvorištem. Ono što je važno jest da niti jedan stari kamen nije uklonjen. Ako je koji zid bio oštećen, zvali smo stare majstore da ga obnove. Time smo sačuvali izvornu dušu kamena, ali i samog Slivna.

- Inače sam po struci diplomirani inženjer građevinarstva – nastavlja Josip – pa sam projektirao i dio radova obavljao sam, guštajući u poslu. No, ruku na srce, interijer je uredila supruga Zorana. Nisam se miješao, a sada vidim da je pogodila svaki detalj. Moram priznati, u početku smo sve to obnavljali radi vlastitoga gušta, da imamo gdje boraviti kada dođemo u Slivno.



I jacuzzi je sjajno uklopljen u starinu

📷 Privatni Album



📷 Privatni Album



Djeca mogu uživati okružena zelenilom



Blagovanje na otvorenom ljeti je poseban gušt

No budući da radimo u Splitu, Zorana je predložila da kuću ipak ponudimo turistima. Već četiri godine je iznajmljujemo. Važno je napomenuti da smo sačuvali i svaku staru gredu – očistili je, zaštitili i ponovno uklopili u prostor. Primjerice, u konobi je ostalo gotovo sve što je bilo i 1911. godine. Čak se i bazen, iako ima malo nepravilne gabarite jer je smješten između triju kuća, savršeno uklopio i nije narušio starinski duh.

## OBNOVLJENE STARE ŠKURE

Vila "Aurora" može primiti deset osoba, a gostima nudi sve – od izvrsnog smještaja, mira i tišine do uživanja u izvornom ambijentu. Stoga ne čudi što su recenzije gostiju u ove četiri godine iznajmljivanja redovito – čiste desetke.

Križanci i Glibote zaista su pazili na svaki detalj. Zidovi su od slivanjskog klesanog kamena, nadstrešnica od domaće biljke, stare – ali obnovljene – škure, interijer od domaćeg drva, pa čak se i sauna savršeno uklopila u kameni prostor.



Kuća je puna dojmljivih detalja

📷 Privatni Album



📷 Privatni Album



Bazen za potpuni ugođaj

📷 Privatni Album

Dvorište je ostavljeno u izvornom obliku, baš kakvo je bilo 1911., s velikim kamenim stolom ispred ulaznih vrata, koji sada obasjava moderno rasvjetno tijelo. Tu je i stari kameni ulaz s lijepom željeznom ogradom, masline uz rub dvorišta daju "Aurori" mediteranski štih, a pažljivo održavano zelenilo upotpunjuje cijeli ambijent.

Nema sumnje, "Aurora" je još jedan divan primjer spoja prošlosti i sadašnjosti. Nakon 114 godina, svaki kamen tada ugrađen u tri skromne kućice danas je pravo zlato "Aurore".

Stoga i naš savjet, posebno za one koji imaju negdje u ruralnim sredinama slične objekte – zapamtite, niti jedan, pa makar i srušen, ne smije biti zaboravljen. Ako imate smisla i nešto novca, obnovite ga. Praksa u Imotskoj krajini pokazala je da su upravo takvi objekti snažan mamac za turiste.